

**Муниципальное образование Чойский район**

(территориальный, административный округ (город, район, поселок))

**Детский сад «Тополёк»**

**МОУ «Паспаульская СОШ имени Е.Ф. Трофимова»**

**Республика Алтай**

**Чойский район, село Паспаул**

(полное наименование образовательного учреждения)

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом заведующего  
детского сада «Тополёк»

Гаргац Л.С.

Программа принята  
решением

педагогического совета *28.08.2019*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дошкольному образованию

Ступень обучения для детей дошкольного возраста 5-6 лет

Количество часов 504 часов

Воспитатели Машарова Олеся Николаевна,

Мозгунова Любовь Николаевна

Программа разработана на основе инновационной программы ДО

«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,

Э.М. Дорофеева, ред. 2019 год

## Содержание

<b>1.Целевой раздел:</b>	
1.Пояснительная записка.	3
1.1. Цель и задачи программы.	3
1.2.Принципы и подходы к реализации программы.	3-5
1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенности развития детей старшего дошкольного возраста.	5-6
1.4.Описание планируемых результатов освоения Программы, в виде требований к целевым ориентирам.	6-7
<b>2.Содержательный раздел:</b>	
2.1.Описание особенностей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования деятельности.	7-8
2.2. Календарно-тематическое планирование для реализации воспитательно-образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста	8-9
2.3. Способы поддержки детской инициативы (проектная деятельность и краткосрочная образовательная деятельность)	9
2.4.Особенности организации образовательного процесса в старшей группе (климатические, национально - культурные)	10
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	10
2.6.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	10-11
2.7. Содержание образовательного процесса в части коррекционного блока.	11
<b>3.Организационный раздел:</b>	
3.1.Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	12-13
3.2.Сетка организованной образовательной деятельности Старшая группа.	13-14
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	14-15
3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения образовательного процесса по областям.	16-19
<b>4.Дополнительный раздел:</b>	
Приложение	20

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа для старшей группы предусмотрена основной образовательной программой детского сада «Тополёк» (ООП ДО), инновационной программы «От рождения до школы» ДО под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева, ред. 2019 года, рабочей программой воспитания.

#### **Срок реализации данной программы – 1 год.**

Настоящая Программа представляет собой модель процесса развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте (5 – 6 лет).

### **1.1.Цель и задачи программы.**

#### **Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **1.2.Принципы и подходы к реализации программы.**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

- **культурно-исторический подход** к развитию психики человека, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения, наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка

- **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

**Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:**

✓ забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

✓ создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

✓ творческая организация (креативность) образовательного процесса;

✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;

✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;

✓ построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми:

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его

культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

### **1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенности развития детей старшего дошкольного возраста.**

Физическое развитие 5 летний ребенок владеет основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Большую роль в физическом развитии играют гимнастики. (*Приложение №1*)

В игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. (*Приложение №2*)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

**Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные

цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

В **музыкально-ритмической деятельности** К 6 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

*(Приложение №3)*

Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений.

Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать **трудовую деятельность** и т.д.

*(Приложение №4)*

#### **1.4. Описание планируемых результатов освоения Программы, в виде требований к целевым ориентирам**

Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

самостоятельность в разных видах деятельности.

- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;

- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;
- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;
- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

## **Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** *Обязательная часть Программы.*

### **2.1. Описание особенностей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования деятельности.**

Дошкольное образование в ДОУ «Тополёк» в старшей группе направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. - социально-коммуникативное развитие;
2. - познавательное развитие;
3. - речевое развитие;
4. - художественно-эстетическое развитие;
5. - физическое развитие.

Цели и задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- **в процессе образовательной деятельности с детьми (занятия),**
- **в ходе режимных моментов,**
- **в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,**
- **в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.**

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организационной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## 2.2. Календарно-тематическое планирование для реализации воспитательно-образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

### Тематические циклы

Тематические циклы.	Содержание работы	Итоговое мероприятие
День знаний (1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге.	Развлечение «День знаний»
Мониторинг (1-я -2-я неделя сентября)	Выявить уровень знаний детей.	Заполнение индивидуальных карт развития ребёнка
Осень (3-я неделя сентября – 1-я неделя октября)	Расширение представлений детей об осени.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Я вырасту здоровым (2-я -4-я неделя октября)	Формирование представлений детей о семье. Формирование образа Я	День здоровья. Спортивное развлечение.
День народного единства (1-я- 2 – я неделя ноября)	Знакомство с домом, с родным селом.	Акция «День народного единства»
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организация всех видов деятельности вокруг темы Новый год.	Праздник Новый год
Зима (1-я -4-я недели января)	Расширение представлений о зиме	Фотосушка «Зимние забавы»
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Формирование первичных гендерных представлений	Военно-спортивная игра «Зарничка»
Международный женский день (4-я неделя февраля-1-я неделя марта)	Организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Развлечение «Мамин праздник»
Знакомство с народной культурой и традициям (2-я-3-я недели марта)	Продолжать знакомство с устным народным творчеством	Праздник «Масленица» Выставка детского творчества
Весна (4-я марта -3-я недели апреля)	Расширение представлений о весне.	Акция «Первоцветы» Выставка детского творчества
День Победы (4-я неделя апреля- 1-я неделя мая)	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине.	Праздник, посвященный Дню Победы
Мониторинг	Выявить уровень знаний детей.	Аналитический отчёт работы



(2-я-3-я неделя мая)		за год
Лето (4-я неделя мая)	Расширение представлений о Лете.	Развлечение на День защиты детей
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня-3-я неделя августа)		

### 2.3. Способы поддержки детской инициативы (проектная деятельность и краткосрочная образовательная деятельность)

Проектная деятельность и краткосрочные образовательные практикумы имеют огромные возможности для поддержки детской инициативы, творчества, самостоятельности у детей дошкольного возраста.

Срок реализации проекта	Название проекта	Ожидаемый результат	Мероприятия, проводимые в рамках проекта
Январь - Февраль	Патриотический проект «Мы - будущие защитники»	У детей появится гордость и уважение за наши вооруженные силы.	Беседа, ООД, развлечение.
Апрель	Информационно-познавательный проект «Наши соседи – насекомые»	У детей появится стремление проявлять заботу о сохранении природы, желание помочь маленьким обитателям	ООД, беседы, Презентация проекта

### Реализация краткосрочных образовательных практик

Срок реализации	Название КОПа	Ожидаемый результат	Ответственный
Октябрь	Бумажные чудеса	Дети познакомятся с базовыми фигурами в стили оригами.	Мозгунова Л.Н.
Ноябрь	Боулинг	Дети научатся выполнять прицельный бросок по кеглям.	Машарова О.Н.
Январь	Весёлый помпон	Дети научатся делать мягкие игрушки из помпонов	Мозгунова Л.Н.
Февраль	Цирк, цирк, цирк...	Дети познакомятся с правилами выполнения фокусов.	Машарова О.Н.
Март	Куколка	Дети научатся изготавливать куклу из ниток	Мозгунова Л.Н.
Апрель	Бумажные секреты	Дети научатся искусству оригами.	Машарова О.Н.

## **2.4. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе (климатические, национально - культурные)**

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности; 2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня). Основными чертами климата являются: теплое лето и морозные зимы.

Национально – культурные особенности: этнический состав воспитанников группы: русские и алтайцы. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях нашего села. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие ;художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе индивидуально-дифференцированного подхода и реализуется через индивидуальные, групповые формы работы и формы родительского самоуправления. Индивидуальные формы (наблюдение, консультирование, собеседование, анкетирование, беседа, посещение семьи) позволяют своевременно реагировать на потребности семьи и оказывать ей необходимую помощь, выявлять положительный опыт семейного воспитания.

*(Приложение 5)*

## **2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

В соответствии с ФГОС ДО, объем части, формируемой участниками образовательных отношений, рекомендуется не более 40%.

Приоритетным направлением не только нашей группы, но и всего детского сада является духовно-нравственное воспитание **«Реализация ФГОС ДО в воспитательно-образовательном процессе как залог успешного духовно-нравственного воспитания дошкольников»**, которое реализуется через интеграцию образовательных областей.

Творческие темы воспитателей. Машарова О.Н. – *«Использование игровых технологий для формирования познавательного интереса и элементарных математических представлений у дошкольников »*, Мозгунова Л.Н. – *«Роль тестопластики в развитии мелкой моторики у детей дошкольного возраста»*.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности.

### **Дополнительное образование в группе представлено:**

по художественно - эстетическому направлению реализуется по программе **«Умелые ручки»**, руководителем которой является Мозгунова Л.Н.; по познавательному направлению через программу **«Заниматика»**, руководитель - Машарова О.Н.

Занятия организуются с подгруппой (5 - 6 детей). Общая продолжительность занятия – 25 минут.

Содержание этнокультурной составляющей в пяти образовательных областях опирается на общие подходы в традиционном воспитании народов, населяющих нашу республику, и исследования психологов и педагогов современной дошкольной педагогики. Представляют три ступени освоения ребёнком социальной действительности: 1 блок – «Я» (мой мир или я и все обо мне), 2 блок – «Мы» (Мой мир и мир других людей), 3 блок – «Все» (Я в окружающем мире и мир во мне). Занятия проводятся по плану для детей старшего дошкольного возраста. В качестве содержательного ориентира, используется **программа «Мой Алтай» Е.Н.Тобоевой, Этнокультурная составляющая в содержании дошкольного образования под ред. Я.А.Мандиной.**

**Основная цель:** развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры, бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали), культуре и традициям народов Республики Алтай.

**Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный, гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. (**см. Программу по этнокультурной составляющей**)

## **2.7. Содержание образовательного процесса в части коррекционного блока**

Коррекционно-развивающее направление образовательного процесса представлено двумя направлениями: психолого-педагогическая и логопедическая коррекция и развитие ребенка.

*Особенности организации образовательного процесса в логопункте:*

С целью обеспечения диагностико – коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопункт.

Основной формой организации логопедической работы на логопункте являются подгрупповые и индивидуальные занятия. Коррекционная работа с подгруппой детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи, фронтальные занятия проводятся 2 раза в неделю. С воспитанниками, имеющими фонетическое недоразвитие и ОНР - 1 раз в неделю. Продолжительность логопедического фронтального занятия – 25-30 минут, индивидуальных занятий – не более 15 минут с каждым ребенком и 5 минут на передачу детей (**Приложение №6**).

## Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Организация жизни детей

#### 3.1. Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста

##### (от 5 до 6 лет)

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагоги самостоятельно дозируют объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбудились, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную и игровую деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в старшей группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Режим работы ДОУ «Тополёк» составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12-часовым пребыванием с 8.00 до 20.00 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

#### Режим дня в старшей группе Холодный период

Режим дня	Время	
	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	8:00	8:40
Утренняя гимнастика	8:40	8:50
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8:50	9:20

<b>утренний круг</b>	9:20	9:30
игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9:30	10:30
второй завтрак	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	10:45	11:45
возвращение с прогулки, игры	11:45	12:00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:00	12:40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:40	15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00	15:10
Подготовка к полднику, полдник	15:10	15:30
игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15:30	15:50
<b>вечерний круг</b>	15:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	17:00	18:20
возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	17:00	20:00

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

### 3.2.Сетка организованной образовательной деятельности

#### Старшая группа

<b>Понедельник</b>	
1. Развитие речи, основы грамотности	9.30 – 9.55
2. Физкультура	10.05 – 10.30
<b>Вторник</b>	
1. Основы науки и естествознания	9.30 – 9.55
2. Музыка	10.00 – 10.25
<b>Среда</b>	
1. Математическое развитие	9.30 – 9.55
2. Лепка/Аппликация	10.05 – 10.30
3. Физкультура	10.40-11.05
<b>Четверг</b>	
1. Развитие речи, основы грамотности	9.30 – 9.55
2. Музыка	10.00 – 10.25
<b>Пятница</b>	

1.Рисование	9.30 – 9.55
2.Физкультура	10.05 – 10.30

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада «Тополёк», группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей старшего дошкольного возраста, коммуникативного развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки.

Название зоны	Цель размещения	Оборудование
<b>ЗОНА развития «Уголок природы»</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	-Календарь природы и погоды -Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями -Сезонный материал -Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику -Макеты -Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы -Материал для проведения элементарных опытов, для детского экспериментирования -Обучающие и дидактические игры по экологии -Инвентарь для трудовой деятельности -Природный и бросовый материал.
<b>ЗОНА развития «Уголок развивающих игр»</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	-Дидактический материал по сенсорному воспитанию -Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Познавательный материал
<b>ЗОНА развития «Уголок конструирования»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости,	-Напольный строительный материал; -Пластмассовые конструкторы (с крупными и мелкими деталями) -Транспортные игрушки -Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

	творчества. Выработка позиции творца	
<b>ЗОНА развития «Игровая зона»</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	-Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Аптека и др.) -Предметы - заместители
<b>ЗОНА развития «Патриотический уголок»</b>	Расширение представлений детей о Республике Алтае, Родине-России, накопление познавательного опыта.	-Государственная символика и символика РА, России -Образцы русских, алтайских костюмов -Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. -Предметы народно - прикладного искусства -Предметы национального быта(картинки) <i>Детская художественная литература на двух языках</i>
<b>ЗОНА развития «Книжный уголок»</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей -Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой -Материалы о художниках – иллюстраторах -Тематические выставки
<b>ЗОНА развития «Творческая мастерская»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	-Бумага разного формата, разной формы, разного тона -Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) -Наличие цветной бумаги и картона -Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации -Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) -Альбомы - раскраски -Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки -Предметы народно – прикладного искусства
<b>Зона для повседневного бытового труда</b>	Воспитание у детей постоянной готовности к труду, привычки к трудовому усилию, терпения, самоконтроля. Приобретение необходимых трудовых навыков и умений, которые затем закрепляются в повседневной жизни.	Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель. Атрибуты деятельности дежурных по столовой: фартуки, косынки. Пооперационные карты с алгоритмом последовательности действий; Образцы, иллюстрации; Природный, бросовый материал в контейнерах; Инвентарь для уборки; Инструменты (ножницы, карандаши, линейки и т.д.).

--	--	--

### 3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения образовательного процесса по областям.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор, составитель	Название	Издательство	Год издания
В.Н. Косарева	«Народная культура и традиции», занятия с детьми 3-7 лет	Волгоград: «Учитель»	2014
Джеки Сильберг	«300 трехминутных развивающих игр»	Минск: «Попурри»	2013
Е.Н. Тобоева	«Мой Алтай», программа и методические рекомендации по ознакомлению детей среднего и старшего дошкольного возраста с культурой алтайского народа и обучению алтайскому языку	Министерство образования, науки и молодежной политики Республике Алтай	2010
К.Ю. Белая	Формирование Основ безопасности у дошкольников	М: Издательство Мозаика-Синтез	2014
Л.В. Куцакова	Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника	М.: ВЛАДОС	2005
М.В. Ильина	«Чувствуем-Познаем-Размышляем»	М.: АРКТИ	2004
Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности в старшей группе	М.: Мозаика Синтез	2014
Н.А. Омарова, М.И. Мирошник	«Учимся говорить и общаться»	Ростов - на - Дону: «Легион»	2013
Н.В. Коломеец	Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет	Волгоград Издательство «Учитель»	2014
Р.С. Буре	Социально - нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет	М: Мозаика-Синтез	2014
Т.А. Шорыгина	«Беседы о правах ребенка»	М.: ТЦ Сфера	2014
Т.С. Комарова	Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет	М.: Мозаика Синтез	2015

#### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор, составитель	Название	Издательство	Год издания
В. Волина	«Праздник числа», занимательная математика для детей	М. : «Знание»	1994
Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова	«Экспериментальная деятельность»	Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2013
Дженис Ванклив	«Большая книга научных опытов для маленьких детей»	М.: АСТ: «Астрель»	2011
Е.А. Алябьева	«Тематические дни и недели в детском саду», Планирование и конспекты	М.: ТЦ Сфера	2015
Е.В. Марудова	«Ознакомление дошкольников с окружающим миром»	Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2011



Е.Н. Тобоева	«Мой Алтай», программа и методические рекомендации по ознакомлению детей среднего и старшего дошкольного возраста с культурой алтайского народа и обучению алтайскому языку	Министерство образования, науки и молодежной политики Республике Алтай	2010
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. старшая группа	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Л.А. Пармонова	«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»	М. : «ОЛМА Медиа Групп»	2011
Л.А.Королева	«Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ», тематические дни	Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2014
Н.В. Нищева	«Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ», конспекты занятий	Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2013
Н.Е. Веракса	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников	М: Мозаика-Синтез	2012
Н.М.Зубкова	«Воз и маленькая тележка чудес», опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет	СПб. : «Речь «	2013
Н.М.Зубкова	«Научные ответы на детские «Почему»», опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет	СПб. : «Речь»	2013
Н.М.Зубкова	«Тайны кипящей кастрюли», опыты и эксперименты	СПб. : «Речь»	2013
О.В. Дыбина	Ознакомление дошкольников с предметным и социальным миром. Старшая группа	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
О.В. Дыбина	Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста	М.: ТЦ Сфера	2009
О.В. Дыбина	«Рукотворный мир»	М.: ТЦ Сфера	2014
О.В. Дыбина	«Из чего сделаны предметы»	М.: ТЦ Сфера	2014
О.В. Дыбина	«Ознакомление дошкольников с предметным миром»	М.: Педагогическое общество России	2008
О.В. Дыбина	«Неизведанное рядом»	М.: ТЦ Сфера	2014
Т.В. Вострухина	«Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет»	М.: ТЦ Сфера	2015
Т.Н. Вострухина	«Планирование работы в детском саду по календарю»	М.: ТЦ Сфера	2012

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

Автор, составитель	Название	Издательство	Год издания
А.В. Аджи	«Конспекты интегрированных занятий в старшей группе детского сада»	Воронеж: «ТЦ Учитель»	2008
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду, Старшая группа	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
В.В.Гербова	"Книга для чтения в детском саду и	М. Просвещение	2010

	дома», Хрестоматия		
Г.Н. Огнев В.М. Максимов	Алтайская литература, (Хрестоматия для детей дошкольного и младшего школьного возраста)	Горно - Алтайское отделение Алтайского книжного издательства	1991
Л.А.Владимирская	«От осени до лета», Стихи, загадки, рассказы и пословицы о временах года	Волгоград: «Учитель»	2013
Л.В. Фомина	«Развивающие занятия в детском саду»	Ярославль: «Академия развития»	2008
М.В. Драко	«Развивающие пальчиковые игры»	Минск: «Попурри»	2010
Н.А.Карпухина	«Чтение художественной литературы», Программная разработка в средней группе детского сада	Воронеж: «Учитель»	2013
С.Д.Томилова	«Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей»	Москва: АСТ	2013

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Автор, составитель	Название	Издательство	Год издания
А.А. Майер, М.В. Прохода	«Радужный мир искусства»	Барнаул, Самиздат	2014
А.А.Грибовская, М.Б.Халезова-Зацепина	«Лепка в детском саду», Конспекты занятий	М.: «ТЦ Сфера»	2013
А.И.Буренина	«Ритмическая мозаика»	СПб.: Композитор	2004
Е.Н. Тобоева, Л.А. Бессонова	«Радость», (программа и методическое пособие для воспитателей по музыкальному развитию детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста)	Ярославль: «Академия Развития»	2008
И.А. Лыкова	«Цветные ладошки», программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет,	М.: Карпуз-Дидактика	2009
И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа	М.: Карпуз-Дидактика	2008
И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации»	М.: Карпуз-Дидактика	2009
И.А.Лыкова	«Художественный труд в детском саду»	М.: Карпуз-Дидактика	2010
И.В. Новикова	«Конструирование из бумаги в детском саду»	Ярославль: «Академия Развития»	2010

Л.В.Куцакова	«Конструирование из строительного материала», Старшая группа	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
М.А.Михайлова	«Развитие музыкальных способностей детей»	Ярославль: Академия развития	1997
Н.Г.Кононова	«Музыкально-дидактические игры для дошкольников»	М.: Просвещение	1982
О.П.Радынова	«Слушаем музыку: Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада»	М.: Просвещение	1990
Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду»	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

Автор, составитель	Название	Издательство	Год издания
Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева	«Подвижные игры на прогулке»	Издательство «ТЦ Сфера»	2015
Е.И. Подольская	«Формы оздоровления детей 4-7 лет»	Волгоград: «Учитель»	2014
Е.Н. Вавилова	«Учите бегать, прыгать, лазать, метать»	М. : «Просвещение»	1983
И.А. Лыкова	«Азбука безопасного общения и поведения»	М.: Издательский дом «Цветной мир»	2013
К.К. Утробина	«Занимательная физкультура в детском саду»	М.: ГНОМ	2003
Л.И. Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика»	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду», Средняя группа	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Т.Н. Образцова	«Подвижные игры для детей»	М. : ООО «Этрол»	2005
Т.П. Гарнышева	«ОБЖ для дошкольников»	Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2013